Корректировка программы на период обучения с применением дистанционных образовательных технологий

**на период с16 по 20 ноября**

Ф.И.О. учителя: Калашникова Татьяна Юрьевна

Учебный предмет: Изобразительное искусство.

Класс: 6а

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата прове-****дения** | **Тема урока** | **Форма проведения урока** | **Задания с указанием образовательного ресурса** | **Форма представления результата** | **Дата, время****представления результата** | **Текущая аттестация, оценивание** |
| 16.11 | «Основы языка изображения» | Видео-урок. Самостоя-тельная работа учащегося. | Образовательн. рес. «Российская электронная школа» - ур. № 5 - 6кл. теория из раздела.* Если ресурс не открывается, - самостоятельный поиск информации по теме урока и ознакомиться с материалом о том, почему образуются разные виды искусства, уметь их называть и объяснять их назначение; «Главные изобразительные средства – это линия, пятно, тон (отношение тёмного к светлому) и цвет». Узнать о роли воображения и фантазии в художественном творчестве и в жизни человека; о закономерностях построения композиции **натюрморта**(изображения неодушевленных предметов). Вспомнить, что называется **композицией** — составление, соединение, сочетание различных частей в единое целое в соответствии с какой-либо идеей. Художественно-выразительные ср-ва композиции - формат, выделение композиционного центра, ритм, контраст, точка зрения и линия горизонта, открытость и замкнутость, целостность.

**Задание:** На А4 или А3 создание **натюрморта в технике аппликации,** например, «Завтрак», - 3-4 фигуры овощей, фруктов, цветов, посуды.  | Фото работ - на почту tatiana146sosh@mail.ruили сдача работ в школе (сдать работы кл.руков.- он передаст мне) | 20.11(до15час.) | Фотоотчет или личная сдача |